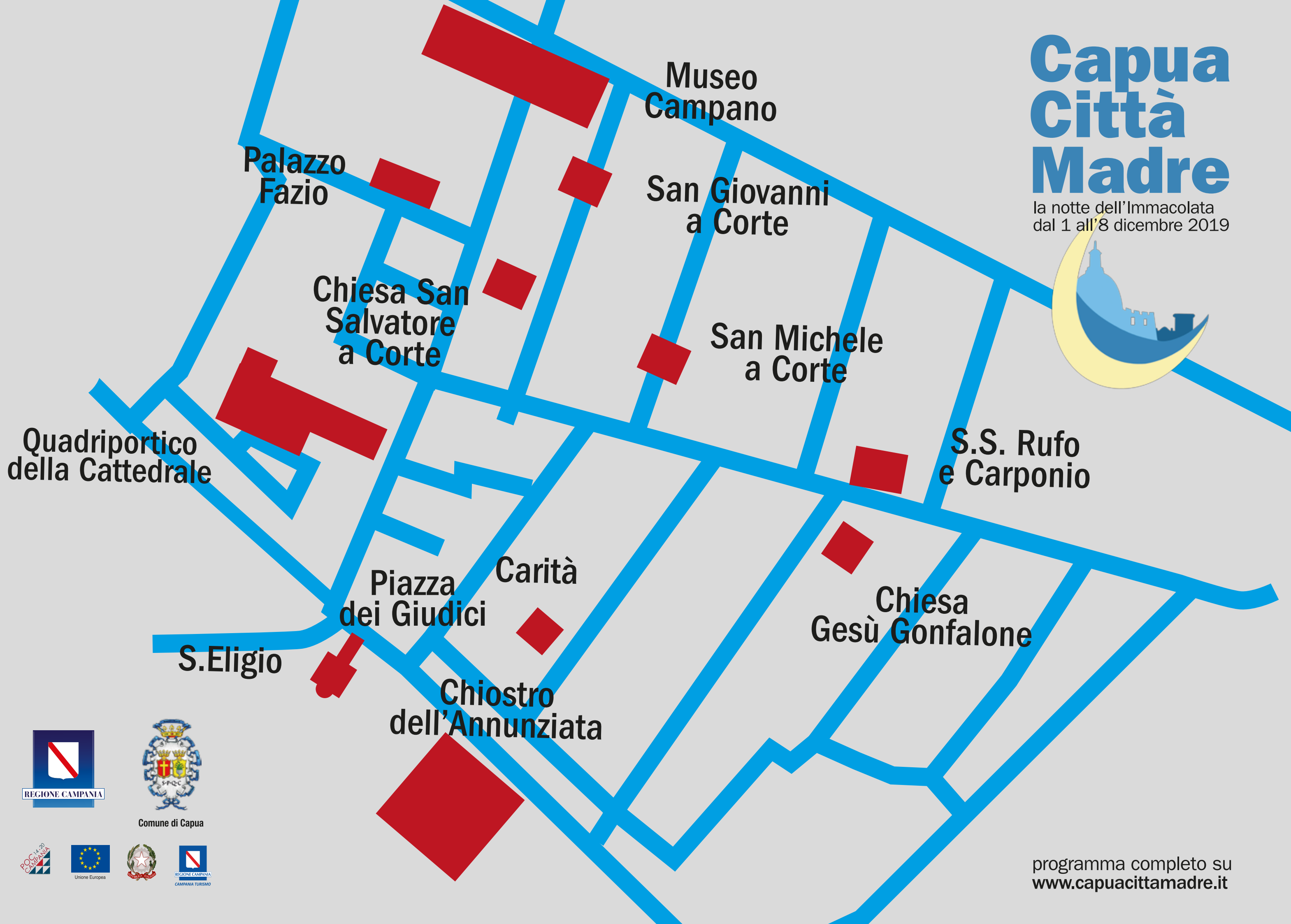


# Capua Città Madre

la notte dell'Immacolata  
dal 1 all'8 dicembre 2019



Comune di Capua



programma completo su  
[www.capuacittamadre.it](http://www.capuacittamadre.it)

## CAPUA CITTÀ MADRE

### La Notte dell’Immacolata dal 1 all’8 dicembre 2019

#### Programma

#### DOMENICA 1 DICEMBRE

**Ore 10.30 Museo Provinciale Campano**

Presentazione Capua Città Madre – La Notte dell’Immacolata

interventi delle Autorità

Convegno di studi

Il Senso dell’ Arte, prof. Giorgio Agnisola,

La Matematica e la sua Bellezza, prof. Nicola

Melone

introduce Lidia Luberto

presentazione del libro di Floriana Viggiano

Le parole che vado cercando, Edizioni Eracle.

conduce Raffaele Raimondo

#### GIOVEDÌ 5 DICEMBRE

**ore 19.30 Palazzo Fazio**

IL QUADRO

Ispirato all’omonimo testo di E. Ionesco.

Libero adattamento e regia di Antonio Iavazzo.

con Claudia Orsino, Angelo Rotunno, Marco Di Vincenzo

a cura di Associazione Capuanova, Associazione

Il Colibrì,

Rassegna FaziOpenTheater.

Lo spettacolo è liberamente ispirato a Il Quadro di E. Ionesco. Una speciale osservazione va riservata al fatto che questo testo rappresenta un inedito nel panorama teatrale. Infatti questa opera non è mai stato rappresentata e costituisce un’anteprima assoluta in Italia. Si tratta di un’opera caratterizzata dalla cifra del grottesco e dell’apparente irrazionale che governa il nostro quotidiano e che ci impedisce di trascendere e di aspirare a quella quota di “divino” che ci appartiene e che, pure, ci sembrerebbe dovuta.

a seguire
DONNE CHE LEGGONO LE MADRI
Una maratona di lettura dove le donne capuane e non, sceglieranno un testo ognuna e regaleranno la propria voce a un brano che racconta storie di madri. Ogni donna che si proporrà nella lettura regalerà un pezzo della sua femminilità e del senso materno che conserva.

A cura del Comitato Promotore della Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne

#### VENERDÌ 6 DICEMBRE

**ore 18.00 Chiesa di San Salvatore a Corte**

Annalisa Spitaletta incontra

PADRE DANIELE MOSCHETTI

autore del libro SUD SUDAN

Il lungo e sofferto cammino verso pace, giustizia

e dignità (Dissensi)

Dopo tanti anni in Sud Sudan, la nuova missione di Padre Daniele Moschetti, missionario comboniano, è in Italia a Castel Volturno in provincia di Caserta, dove per i prossimi cinque anni si occuperà della parrocchia che i missionari portano avanti da quasi venti anni, nella tutela e nella promozione dei diritti degli immigrati e nell’accoglienza di persone in difficoltà, nel tentativo di superare il degrado ambientale, umano e sociale di queste terre. Padre Moschetti ci parlerà delle sfide pastorali che ha davanti a sé, raccontando la nascita del libro “Sud Sudan. Il lungo e sofferto cammino verso pace, giustizia e dignità”, nato mentre percorreva il cammino di Santiago e che ha la prefazione di Papa Francesco.

#### Dalle 18.00 Chiostro dell’Annunziata

NATALE INCHIOSTRO

Mercatini di Natale, mostre artistiche e fotografiche, musica

a cura dell’Associazione InChiostro, Gradivino, Pro Loco di Capua

#### Dalle 20.30 partenza Chiesa di San Salvatore a Corte

MOVINGHARTS CONNECTION

in

PERCORSI COREOGRAFICI

Uno spettacolo legato alla ricerca delle architetture dei corpi in movimento, ispirati alle suggestive architetture dei luoghi sacri della nostra città. Le linee descritte dai danzatori, le letture degli attori, la musica dei musicisti, ripercorrono l’armonia dei luoghi sul tema evocativo della Madre.

in collaborazione con le Compagnie teatrali
LA MANSARDA TEATRO DELL'ORCO
attrici Valentina Elia, Giulia Navarra
I TEATRI DEL SÈ

attrici Teresa Perretta, Giuliana Sferragatta, Lorella Spitaletta, Giovanna Sorrentino, Pia

Limatola, Emma Russo

LA SETA STORTA

attrice Annamaria Cembalo, canto Marina Cembalo, chitarra Gianluca Barberis

VULË TEATRO

attrice Marina Cioppa

ACCADEMIA DEL TEATRO RICCIARDI

attori Francantonio, Caterina Tanzi con gli allievi del Laboratorio

regia di GRAZIELLA DI RAUSO

Percorso:

Chiesa di San Salvatore a Corte, Chiesa di San Michele a Corte, Chiesa dei Santi Rufo e Carponio, Chiesa della Carità, Chiesa di Sant’Eligio.

#### SABATO 7 DICEMBRE

**Ore 17.30 Basilica Benedettina di S. Angelo in Formis**

LE MERAVIGLIE DELLA BASILICA

introduzione di Don Franco Duonnolo, parroco della Basilica.

Segue concerto

VIAGGIO ITINERANTE TRA LE AVE MARIA DA ARCADELT A LORENC

Un viaggio itinerante tra le più belle Ave Maria da quelle rinascimentali a quelle contemporanee nel meraviglioso scenario della Basilica benedettina di Sant’Angelo in Formis.

Pasqualina Masocci, pianoforte

Gianfranco Di Lella, violino

Daniele Solari, violino

Franco Monaco, tromba

Ciro Monaco, clarinetto

Clara Vitale, soprano

Angela Dragone, mezzo soprano

Sergio Dragone, tenore

Antonio De Lisio, basso

direzione artistica Clara Vitale, Antonella Aversano Stabile

Presenta Antonella Aversano Stabile

#### ore 18.30 Quadriportico della Cattedrale

THE VOICES OF JOY

Ritorna l’annuale appuntamento con i classici natalizi nel Quadriportico della Cattedrale di Capua.

Voci Francesca Guzzo, Ottavia Argenzio, Sara Santagata, Roberta Branco

Arrangiamenti e piano Antonio Fierro

Drums Salvyo Maiello

Presenta Antonio De Rosa

in collaborazione con Gioielleria Sessa

#### Dalle 19.00 partenza Chiesa di San Salvatore a Corte

MATER NOSTRA - CAPUA CITTÀ MADRE

Installazione di arte pubblica e videomapping

a cura di Luigi Fusco e Francesca Picciuolo

in collaborazione con l’Associazione CAPUANOVA

Un percorso turistico – culturale nelle Chiese di San Giovanni a Corte, Chiesa di san Michele a Corte, Chiesa dei S.S. Rufo e Carponio, Chiesa della Carità, Chiesa di Sant’Eligio che fa di Capua un vero e proprio Museo di arte contemporanea diffuso.

Il concetto di Madre, che caratterizza Capua per via delle famose Matres Matutae presenti nel Museo Campano, viene declinato attraverso un intervento di arte pubblica che coinvolge vari artisti, chiamati a realizzare opere per Capua città Madre – la Notte dell’Immacolata.

Gli artisti coinvolti:

Nicola Badia, Alfredo Borrelli, Carmine Capone,

Giuseppe Caputo, Gabriele Castaldo, Giovanni Casuccio, Stefania Chiaravalle, Antonio Ciraci, Alfredo Cordova, Giovanna D’amico, Alessandro Del Gaudio, Mimmo Di Dio, Evan De Vilde, Mimmo Fabozzi, Giuseppe Faenza, Giuseppe Ferraro, Mario Giacobone, Consiglia Giovine, Raffaella Liotti, Livio Marino Atellano, Federico Marraffa, Augusto Massa, Rossana Montanaro, Germaine Muller, Luca Pennacchia, Mimmo Petrella, Sossio Pezzella, Carmine Posillipo, Anna Pozzuoli, Lorenzo Riviello, Micaela Russo, Giovanni Sisinni, Sergio Spataro, Antonello Tagliaferro, Giovanni Tariello, Rino Telaro, Vittorio Vanacore, Paolo Ventriglia

#### Dalle 19.30 alle 23:00 Quadriportico della Cattedrale

Apertura straordinaria del campanile del Duomo. A cura di Capua Sacra

#### Ore 20.30 Chiostro dell’Annunziata

CONCERTO PER LA GRANDE MADRE CAPUA

Un grande concerto con artisti provenienti dai conservatori e dalla scena musicale jazzistica e contemporanea campana, un concerto che celebra Capua città natale del compositore Giuseppe Martucci.

Direzione musicale: Antonio Fierro

GIOBBE “Elettroacustico 4Th”(Fabio Giobbe)
THE HUGE Band (Gianluca Plomitallo in quartetto elettrico)
ERNESTO PALANGE 4Th “SmoothJazz & Funky Fusion” (Ernesto Palange, Gianni D’Argenzio, Mirella Schisano, Enrico De Fortuna)
CARMINE MIGLIORE Trio “The Story of blues” ft. Martina Migliore

Nell’ambito di
NATALE INCHIOSTRO
Mercatini di Natale, mostre artistiche e fotografiche, musica
a cura dell’Associazione InChiostro, Gradivino, Pro Loco di Capua

#### ore 23.30

IL CHIOSTRO SI ILLUMINA PER NATALE

accensione delle luminarie del Chiostro

con

FUNNY SIDE TRIO “The Sytory of Blues”

#### ore 21.00 Chiesa di Sant’Eligio

ARB DANCE COMPANY

in

CANTO PER UN FIORE

pièce di ParolainDanza

Canto per un fiore è un pièce di danza e parola che, attraverso la figura di Maria, indaga la donna e le donne. Maria si rispecchia in tutte, tutte si ritrovano in lei. L’idea è nata da un ariflessione sul libro L’Angelo mi disse del cardinale Angelo Comastri (Edizioni San Paolo) da cui sono tratti i testi dello spettacolo.

Testi da L’Angelo mi disse di

ANGELO COMASTRI (Edizioni San Paolo)

letture di

FULVIA CASTELLANO

Coreografie e Produzione a cura di

ARB DANCE COMPANY

diretta da ANNAMARIA DI MAIO

Adattamento e Regia di

MICHELE CASELLA

#### ore 24,00 Chiesa di Sant’Eligio

TERRA MADRE

Reading di MARINA CONFALONE

Al sax Gianni D’Argenzio

#### DOMENICA 8 DICEMBRE

**ore 04,30 Cattedrale di Capua**

Partenza della Processione dell’Immacolata

#### Dalle 10.00 alle 13.00 dalle 16.00 alle 24.00

MATER NOSTRA - CAPUA CITTÀ MADRE

Installazione di arte pubblica e videomapping

a cura di Luigi Fusco e Francesca Picciuolo

in collaborazione con l’Associazione CAPUANOVA

Un percorso turistico – culturale nelle Chiese di San Giovanni a Corte, Chiesa di San Michele a Corte, Chiesa dei S.S. Rufo e Carponio, Chiesa della Carità, Chiesa di Sant’Eligio che fa di Capua un vero e proprio Museo di arte contemporanea diffuso.

#### Dalle 10.00 alle 13,00 e dalle 16.00 alle 19.00 CentroStorico

“CAPUA...IL RACCONTO”

Visite guidate ai monumenti della Città a cura del Touring Club Italiano, Capua Sacra e della Pro Loco di Capua.

#### Ore 11.00 Chiesa di Sant’Eligio

CONCERTO DELL’IMMACOLATA

a cura del Liceo Musicale Luigi Garofano

#### ore 18.00 Chiostro dell’Annunziata

NATALE INCHIOSTRO

Mercatini di Natale, mostre artistiche e fotografiche, musica

a cura dell’Associazione InChiostro, Gradivino, Pro Loco di Capua

INCURSIONI COREOGRAFICHE

a cura della scuola di danza Arabesque di Capua

direzione artistica Annamaria Di Maio

#### ore 20.30 Palazzo Fazio

Compagnia Excursus / PinDoc

in

ALMA TADEMA

Coreografia e regia Ricky Bonavita

Ricerca musicale, musiche originali ed editing sonoro Francesco Ziello

Disegno luci Danila Blasi

Costumi Daniele Amenta e Yari Molinari

Assistente coreografia Valerio De Vita

Interpreti i danzatori della Compagnia Excursus
Organizzazione e coordinamento Letizia Coppotelli

Produzione di danza ispirata alle opere del pittore ottocentesco Lourens Alma Tadema, che hanno influenzato l’immaginario collettivo con rappresentazioni dell’antichità classica, e determinato il gusto scenografico di film hollywoodiani come Ben Hur o Il Gladiatore di Ridley Scott.

Lo spettacolo invita il pubblico ad immergersi in una narrazione episodica ed astratta di cui sono protagonisti i danzatori e le loro interrelazioni, collocate in uno spazio complesso definito da corpo, architettura ed ambiente e che comprende oltre l’orizzonte idealistico ottocentesco visioni della Roma odierna, Città Eterna che reinterpreta la propria storia stratificata nella cultura urbanistica ed architettonica contemporanea.

Prenotazione obbligatoria
segreteria del FaziOpenTheater

a cura di Associazione Capuanova, Associazione Il Colibrì, Rassegna FaziOpenTheater.
Produzione PinDoc

#### Ore 21.00 Chiesa di Sant’Eligio

Concerto

ESSENZE

con Giovanna Panza, Myriam Lattanzio, Maria Cinzia Mirabella, Anna Mazza, Gabriella Rinaldi
direzione musicale di Max Carola

Essenze è uno spettacolo a cura di Gabriella Rinaldi, liberamente tratto dal concept che anima la compilation “Del Femminil Sentire”, una raccolta di 12 brani di cui 7 inediti, realizzata nell’estate del 2019 per il progetto culturale del Capua Festival, voluto e promosso da Scabec. Protagoniste dello spettacolo sono alcune delle artiste che hanno concepito i brani musicali, pensati, scritti e realizzati specificatamente per la città di Capua e che, attraverso le loro voci, tra musica e testi recitati, tessono la tela di una narrazione nuova ed inusuale. Giovanna Panza, Myriam Lattanzio, Maria Cinzia Mirabella, Anna Mazza e la stessa Gabriella Rinaldi, con la direzione musicale di Max Carola, saranno in scena con uno spettacolo scritto e pensato a più mani che si lascia ispirare dalle suggestioni delle Matres Matutae ospitate nel Museo Provinciale Campano e parallelamente ne reinventa i destini, in una sorta di corto circuito spazio-temporale sulla lunghezza d’onda del #FemminiilSentire.